

ANNEXE I

ORCHESTRE PHILHARMONIQUE DE RADIO FRANCE

**Concours de premier Cor Solo jouant les 3^{ème} et 5^{ème} Cor
(2 postes à pourvoir)**

POUR L'ORCHESTRE PHILHARMONIQUE DE RADIO FRANCE :

19 janvier 2019

EMPLOI OFFERT :

Cor solo, super soliste

DATE LIMITE DE DEPOT DES CANDIDATURES :

31/12/2018

(Cachet de la poste faisant foi)

REMUNERATION ANNUELLE BRUTE :

55 274,41 € - hors indemnités

puis selon les modalités de reprise de l'ancienneté du musicien

DATE DE PRISE DE FONCTION

A convenir

ANNEXE II - PROGRAMME

ORCHESTRE PHILHARMONIQUE DE RADIO FRANCE

**Concours de premier Cor Solo jouant les 3^{ème} et 5^{ème} Cor
(2 postes à pourvoir)**

Le 19 janvier 2019

1^{er} Tour

- **Mozart** : concerto n°4, K.495 en mi b majeur (Bärenreiter), 1^{er} mouvement sans cadence

Traits d'orchestre (extrait de l'œuvre suivante) :

- **Ravel** : Pavane pour une infante défunte

2e Tour

- **Richard Strauss** : concerto n°1, opus 11 en mi b majeur (Universal), 1^{er} mouvement

Traits d'orchestre (extrait de l'œuvre suivante) :

- **Richard Strauss** : Ein Heldenleben

Finale

Traits d'orchestre (extraits des œuvres suivantes) :

- **Richard Strauss** : Till Eulenspiegel,
- **Mahler** : symphonie n°5,
- **Bruckner** : symphonie n°4,
- **Schoenberg** : kammersymphonie n°1, op.9,
- **Ravel** : Concerto en sol,
- **Tchaïkovski** : symphonie n°5,
- **Wagner** : Le crépuscule des Dieux, Voyage de Siegfried sur le Rhin.

Epreuve en pupitre (extraits des œuvres suivantes) :

- **Beethoven** : Symphonie n°3,
- **Mahler** : symphonie n°1.