

# FICHE PEDAGOGIQUE

## ATELIER LA RUMEUR COURT

NIVEAUX : 6<sup>ème</sup> \_ Terminale / CAPACITÉ D'ACCUEIL : 30 personnes / DURÉE : 2 heures

LIEU : Maison de la radio / TARIF : 120€ l'atelier

### OBJECTIFS

- ✓ Comprendre le processus de fabrication et de circulation de l'information
- Comprendre le phénomène de rumeur et sa propagation
- Comprendre l'importance de la source

### DÉROULEMENT DE L'ATELIER

La classe est invitée à se présenter dans le Hall Seine 15 minutes avant le début de la visite. Après une présentation de Radio France, la classe aborde la rumeur et son fonctionnement, à travers des échanges et des écoutes de chroniques. Les élèves découvrent aussi la déontologie du journalisme.

Puis les élèves sont répartis en groupe de 5 (1 technicien, 1 animateur, 1 journaliste et 2 chroniqueurs), afin de préparer un module radiophonique sur une rumeur. Chaque groupe enregistre sa propre mini-émission, à l'aide du conducteur préparé.

### COMPÉTENCES TRAVAILLÉES

Formuler clairement un propos simple : rendre compte de ce que l'on a lu en sélectionnant les informations de façon pertinente

Développer un propos sur un sujet déterminé

Adapter sa prise de parole à la situation de communication

Participer à un débat, un échange verbal : écouter et prendre en compte les propos d'autrui, exposer et faire valoir son propre point de vue

Repérer des informations dans un texte

Adopter une attitude responsable : participer à des travaux collaboratifs en connaissant les enjeux et en respectant les règles

Créer, produire, exploiter des données : enregistrer et une production radiophonique

*Matériel nécessaire : poste(s) informatique(s) connecté(s) à Internet, un enregistreur ou un téléphone portable avec une application dictaphone. Si votre établissement est équipé en tablettes, vous pouvez télécharger l'application gratuite - [HTTPS://WWW.MAISONDELARADIO.FR/PAGE/LAPPLI-FRANCEINFO-JUNIOR](https://www.maisondelaradio.fr/page/lappli-franceinfo-junior) - et proposer à vos élèves le quizz *fake news**

## PRÉPARATION PÉDAGOGIQUE COURTE

### 1 À 2 EXERCICES

### ACTIVITÉ N°1 : RAPPORTER LES PROPOS

Cet exercice a pour objectif de faire comprendre qu'une rumeur peut se propager facilement, sans mauvaise intention de départ, et qu'il peut être dangereux ou ridicule de partager des informations non vérifiées.

Un exemple similaire : un incident s'est produit dans l'établissement ; le temps que le journaliste arrive, plusieurs élèves se sont regroupés, afin de suivre les événements.

Par exemple :

Les pompiers sont venus pour porter secours à un élève et un professeur, ils ont tous deux mangé à la cantine et sont pris de vertiges. Deux autres élèves attendent à l'infirmerie.

A ce stade, on ne sait rien des raisons de leurs vertiges, ni du motif de présence de deux élèves à l'infirmerie. Mais les récits que vont en faire les témoins plus ou moins directs vont créer une histoire. Le journaliste devra trouver la version juste des faits avant de la relater.

Voir fiches en annexe : l'enseignant choisit donc 5 élèves qui seront les témoins, plus ou moins directs, du fait d'actualité, et 1 élève journaliste qui arrive sur les lieux (voir Annexe). L'enseignant isole l'élève journaliste du reste de la classe, et explique aux élèves témoins la situation telle que présentée plus haut, les faits, les témoins sont répartis en catégories : témoin direct, témoin qui vu les pompiers de loin, témoin qui a entendu parler...

Le journaliste interroge les différents témoins et relate les faits avérés. Les élèves qui ne sont ni témoins ni journaliste doivent suivre avec attention pour réagir aux faits qui seront relatés par le journaliste.

Suite au récit du journaliste, l'enseignant revient sur le décalage entre les réponses et les faits, en demandant l'avis des élèves sans rôle.

Piste à surveiller par l'enseignant :

Suite à cette activité, l'enseignant rappelle un fait important : le journaliste doit recouper les informations pour ne pas déformer les faits.



## ACTIVITÉ N°2 : LA RUMEUR

Cet exercice a pour objectif de faire comprendre ce qu'est une rumeur.

Les élèves doivent, par groupes de 4, écrire (voire enregistrer un son) pour expliquer ce qu'est une rumeur, à partir d'une recherche. Pour ce travail, l'équipe cherche une rumeur qui circule sur Internet, afin d'illustrer leur définition. Le professeur accompagne chaque groupe dans le choix et la rédaction.

Puis, chaque groupe présente oralement son travail. L'enseignant explique bien le phénomène de rumeur.

Exemples : le premier pas sur la lune, les prétendus enlèvements d'enfants par des tziganes etc.

## PRÉPARATION PÉDAGOGIQUE APPROFONDIE

### ACTIVITÉ : Vérifier l'information

Cet exercice a pour objectif de faire comprendre qu'il ne faut pas se fier à tout ce qu'on lit et toujours vérifier la source et remonter à l'origine de l'information

L'enseignant donne aux élèves, qui travaillent par équipe de 3, une ou plusieurs fausses informations qu'il a préalablement choisies sur le site [Le Gorafi](#). Chaque équipe doit vérifier ces informations : vraies ou fausses ?

L'enseignant accompagne les élèves en indiquant les pistes de réflexion possible : L'information est-elle recoupée par plusieurs sources ? Quelles sont ces sources ? Qui est à l'origine de l'information ? Cette personne (ou groupe) est-elle fiable ? Comment le savoir (regarder la rubrique « A PROPOS » du site) Qu'a à gagner la personne à l'origine de cette information ? Qu'est-ce qui se passe réellement ? Quels sont les faits ?

L'enseignant indique aux élèves les liens suivant qui permettent de voir quels types de rumeurs (et autres canulars d'Internet) circulent, et qui donnent des conseils pour se protéger des rumeurs : <https://www.hoaxbuster.com/>

[http://www.lemonde.fr/les-decodeurs/article/2015/11/14/attentats-de-paris-quelques-conseils-pour-ne-pas-se-faire-avoir-par-des-rumeurs\\_4810120\\_4355770.html](http://www.lemonde.fr/les-decodeurs/article/2015/11/14/attentats-de-paris-quelques-conseils-pour-ne-pas-se-faire-avoir-par-des-rumeurs_4810120_4355770.html)



Réaliser un reportage pour expliquer la rumeur, avec l'interview d'un professionnel qui explique comment il fait pour ne pas se faire avoir par de fausses informations.

En podcast, créer une rumeur en respectant les codes : exemple : le collège fermera tous les jeudis l'année prochaine

Travail sur la charte de déontologie : création de la charte du média de l'établissement

# POUR ALLER PLUS LOIN

## **BIBLIOGRAPHIE**

Le complotisme : décrypter et agir ; Jérôme Grondeux, Didier Desormeaux ; Canopé éditions

## **AUDIOS, VIDÉOS, PODCASTS**

Le vrai du faux : <https://www.francetvinfo.fr/replay-radio/le-vrai-du-faux/>

Les idées claires : <https://www.franceculture.fr/emissions/les-idees-claires-1>

Mécaniques du complotisme : <https://www.franceculture.fr/emissions/mecaniques-du-complotisme>

Le vrai/faux de l'Europe : <https://www.franceinter.fr/emissions/le-vrai-faux-de-l-europe>

Les légendes du WEB : <https://www.franceinter.fr/emissions/les-legendes-du-web>

Les clés des médias : une web-série expliquant le fonctionnement des médias, et plus particulièrement :

- Un réseau social, ce n'est pas un journal <https://www.maisondelaradio.fr/videos/1548/Jeune-public---Les-cles-des-medias?video=8817>
- Le pluralisme des médias <https://www.maisondelaradio.fr/videos/1548/Jeune-public---Les-cles-des-medias?video=8815>
- La théorie du complot <https://www.maisondelaradio.fr/videos/1548/Jeune-public---Les-cles-des-medias?video=8813>
- Qu'est-ce qu'une source ? <https://www.maisondelaradio.fr/videos/1548/Jeune-public---Les-cles-des-medias?video=8140>
- C'est quoi une information ? <https://www.maisondelaradio.fr/videos/1548/Jeune-public---Les-cles-des-medias?video=8128>
- Nous sommes tous médias <https://www.maisondelaradio.fr/videos/1548/Jeune-public---Les-cles-des-medias?video=8136>

## **Liens web**

### **Maison de la radio**

<https://www.maisondelaradio.fr/education-aux-medias>

<https://edutheque.radiofrance.fr/>

### **Sur le site du Ministère de l'Éducation nationale**

<http://eduscol.education.fr/cid95488/deconstruire-la-desinformation-et-les-theoriesconspirationnistes.html#lien1> <http://www.education.gouv.fr/cid98666/reagir-face-aux-theories-du-complot-discours-de-najat-vallaudbelkacem.html>

## 24 heures dans une rédaction

<http://www.24hdansuneredaction.com/radio/5-narasumber-dan-memeriksa-kebenaran-informasi/>

<http://www.24hdansuneredaction.com/tv/1-bien-utiliser-les-sources-dinformation>

<https://www.24hdansuneredaction.com/presse/8-la-verite-au-pluriel/>

<http://www.24hdansuneredaction.com/presse/9-les-sources/>

## Le CLEMI, Centre de liaison de l'enseignement et des médias d'information :

<https://www.cleml.fr/>

et plus particulièrement :

- réflexion autour du *fact-checking* : <https://www.cleml.fr/fr/ressources/nos-ressources-pedagogiques/ressources-pedagogiques/le-fact-checking-au-service-de-la-democratie.html>
- info ou pub ? : <https://www.cleml.fr/fr/ressources/nos-ressources-pedagogiques/ressources-pedagogiques/info-ou-publicite-les-cas-konbini-et-melty.html>
- vérifier l'info : <https://www.cleml.fr/fr/ressources/nos-ressources-pedagogiques/ressources-pedagogiques/verifier-linformation.html>
- déconstruire les théories conspirationnistes : <https://www.cleml.fr/fr/ressources/nos-ressources-pedagogiques/ressources-pedagogiques/deconstruire-les-theories-conspirationnistes.html>
- démêler l'info de l'intox en s'amusant : <https://www.cleml.fr/fr/ressources/nos-ressources-pedagogiques/ressources-pedagogiques/comment-demeler-linfo-de-lintox-en-jouant.html>
- fausse info sans frontières : <https://www.cleml.fr/fr/ressources/nos-ressources-pedagogiques/ressources-pedagogiques/fausse-information-sans-frontieres-le-cas-autrichien.html>

## **ANNEXES**

### **Témoign n°1 : élève qui a suivi l'ensemble des faits**

« M. ...., professeur de physique, a mangé à la cantine ce midi. Les pompiers sont venus le chercher. Cet enseignant est mal en point : vertiges, maux de tête, teint blafard... D'après un des pompiers, cela pourrait être les signes d'une intoxication alimentaire. En effet, un élève de 6<sup>ème</sup> présente les mêmes symptômes : lui aussi repart avec les pompiers. Trois autres élèves demi-pensionnaires sont en attente à l'infirmierie... »

### **Témoign n°2 : élève qui est arrivé pendant les évènements**

« M. ...., professeur de physique, a été emmené par les pompiers pour intoxication alimentaire : il n'y aura pas cours de physique pendant 2 jours au moins »

### **Témoign n°3 : élève qui en a entendu parler**

« M. ...., professeur de physique, a mangé à la cantine ce midi. Les pompiers sont venus le chercher, pour une éventuelle intoxication alimentaire, comme quatre autres élèves. »

### **Témoign n°4 : élève qui suivi le début des faits**

« M. ...., professeur de physique, a mangé à la cantine ce midi. Il a été pris de vertiges et de maux de tête... »

### **Témoign n°5 : élève malade présent à l'infirmierie**

« Nous étions quatre élèves malades à l'infirmierie. Un élève est reparti avec les pompiers, comme M....., professeur de physique. »

### **Journaliste :**

Questions proposées :

Quel est votre rôle, votre position durant les évènements ? Pouvez-vous nous raconter ce que vous savez ? Combien de personnes sont touchées ? Est-ce que d'autres personnes sont concernées ? De quoi souffrent les personnes à l'infirmierie ?